SKRIPT DER MULTIPLIKATORENVERANSTALTUNG „VERNETZTES DENKEN - SYNDROME DES GLOBALEN WANDELS ALS FÄCHERÜBERGREIFENDES UNTERRICHTSKONZEPT“

KURZBESCHREIBUNG:

Die "Syndrome des Globalen Wandels" sind ein interdisziplinäres Konzept, das den Anspruch erhebt, so unterschiedliche Phänomene wie beispielsweise Bodendegradation, Klimawandel, Technologietransfer, Migration oder auch ein steigendes Umweltbewusstsein in der Bevölkerung aufeinander zu beziehen und zu strukturieren. Ziel ist es, typische Muster des Globalen Wandels zu erkennen, neue Ereignisse einordnen und unterschiedliche Handlungsmöglichkeiten besser beurteilen zu können. Dieses zunächst als Forschungsinstrument vom Wissenschaftlichen Beirat der Bundesregierung "Globale Umweltberänderungen" (WBGU) entwickelte Konzept ist für den Unterricht an allgemeinbildenden Schulen attraktiv, weil es vernetztes Denken in besonderer Weise fördert. Den Lehrerinnen und Lehrern eröffnet es neue Wege bei der Themenfindung und -einordnung sowie bei der fächerübergreifenden Verknüpfung von Inhalten.

REFERENT:

Dr. Martin Cassel-Gintz
National Centre of Competence in Research (NCCR) North-South
CDE, University of Bern
Steigerhubelstrasse 3
3008 Bern, Switzerland
Phone +41 31 631 5272 Heimbüro (Deutschland): 06361-929839
Email: Martin.Cassel-Gintz@cde.unibe.ch

ANMERKUNGEN:

Auf der CD zum Multiplikatorenprogramm finden Sie die meisten der Materialien, die während der Schulung benutzt und erstellt wurden, bzw., soweit sie bereits anderweitig veröffentlicht wurden (z.B. als Werkstattmaterial in der Reihe der Werkstattmaterialien des BLK-Programms „21“), einen Verweis auf die Veröffentlichung. Zur besseren Orientierung können Sie den Ablaufplan im Ordner „Rund um die Tagung“ benutzen. Hier wird der Ablauf der Schulung dokumentiert und es sind Verweise auf die genutzten oder erstellten Materialien während einzelner Tagesordnungspunkte aufgeführt. Nachstehendes Inhaltsverzeichnis gibt Ihnen einen Überblick über alle auf der CD gespeicherten Materialien und Dokumente.

Zur Erstellung und zum Lesen der Beziehungsgeflechte einzelner Syndrome benötigen Sie das Programm SmartDraw, welches Sie unter <http://www.smartdraw.com> kostenlos downloaden können.

Über die im Inhaltsverzeichnis aufgeführten Materialien hinaus finden Sie Anwendungsbeispiele für den Unterricht mit den Syndromen des globalen Wandels, die teilweise auch auf der Veranstaltung genutzt oder aus dem Kreis der Multiplikatoren erstellt wurden, in folgenden Werkstattmaterialien des BLK-Programms „21“. Die Werkstattmaterialien sind erhältlich über die Projektleitungen der beteiligten Bundesländer und als kostenlose Version zum download unter www.blk21.de.

1. Syndrome des Globalen Wandels als Ansatz interdisziplinären Lernens in der Sekundarstufe (Harenberg/ Cassel-Gintz) + **CD-ROM**, U.
2. Landwirtschaft und Nahrungsmittelkonsum + **CD-ROM**. U.
3. Ausjelöffelt und durchjewühlt – Die Problematik nicht-erneuerbarer Rohstoffe am Beispiel der Lausitz (Katanga-Syndrom) + **CD-Rom**
4. Das Havarie-Syndrom im Biologieunterricht der 11. Klasse. Beispiel einer Examensarbeit für die zweite Staatsprüfung.
5. Unterricht zu den Syndromen des globalen Wandels. Umsetzungsbeispiele für die Sekundarstufe I und II + **CD-Rom**
6. Unterricht zu den Syndromen des globalen Wandels II. Kurze Umsetzungsbeispiele für die Sekundarstufe I und II

INHALTSVERZEICHNIS:

1 RUND UM DIE TAGUNG

- 1.1 ZEITPLAN
- 1.2 ANSCHRIFTEN
- 1.3 SWOT
- 1.4 AUSSCHREIBUNG

2 GRUNDLEGENDE POWERPOINTDEMONSTRATIONEN, DIE AUF DEM MULTIPLIKATORENSEMINAR GEZEIGT WURDEN:

- 2.1 POWERPOINTPRÄSENTATION: DAS SYNDROMKONZEPT: BEDEUTUNG FÜR DIE POLITIKBERATUNG ZUM GLOBALEN WANDEL (DR. CARSTEN LOOSE & DR. MARTIN CASSEL-GINTZ)
- 2.2 POWERPOINTPRÄSENTATION: DAS SYNDROMKONZEPT - GRUNDLAGEN
- 2.3 POWERPOINTPRÄSENTATION: DAS SYNDROMKONZEPT - METHODEN

3 (BISHER) UNVERÖFFENTLICHTE UNTERRICHTSMATERIALIEN:

- 3.1 POWERPOINTPRÄSENTATION VON HANS-JOACHIM LÜDER „STAUDÄMME“
- 3.2 POWERPOINTPRÄSENTATION VON HANS-JOACHIM LÜDER „ARALSEE“
- 3.3 UE „SAHEL“ VON HARRY FUNK
- 3.4 UE BERNSTEIN
- 3.5 RASTER „KLEINE BAUSTEINE“

4 BERATUNGSKONZEPT SACHSEN-ANHALT (WÄHREND DES SEMINARS ERSTELLT)

5. BILDER (LAUSITZFAHRT, TAGUNG)

6. WEITERE MATERIALIEN

- 6.1 STAUDÄMME
- 6.2 ÜBERFISCHUNG
- 6.3 ARALSEE
- 6.4 AMAZONIEN
- 6.5 TOURISMUS I - III
- 6.6 RAUBBAU WALD

7. ERSTE CD DES MULTIPLIKATORENPROGRAMMS MIT WEITEREN MATERIALIEN

7.1 EINFÜHRUNG IN DAS KONZEPT

7.2 UNTERRICHTSBEISPIELE

7.3 BILDUNGSPOLITISCHER STELLENWERT

7.4 WORKSHOP SYNDROME

7.5 METHODIK DES SYNDROMANSATZES

7.6 FALLBEISPIELE UND SYNDROMBESCHREIBUNGEN

7.7 TOOLS

7.8 INHALTSÜBERSICHT LEHRERWORKSHOPS

7.9 PRÜFUNGSARBEIT VON B. UNMÜßIG